

Howest laat creatieve geesten de vrije loop tijdens de summerschool

## „Designonderwijs cruciaal voor stad”

■ **KORTRIJK** – Onlangs experimenteerden 38 deelnemers uit 9 Europese landen er op los in het Industrial Design Center van de Hogeschool West-Vlaanderen (Howest). De resultaten van de workshops ‘prototyping’ zijn in oktober te zien op het Innovation Festival in Kortrijk.



**H**owest organiseerde begin september voor de eerste keer internationale prototyping workshops in het Industrial Design Center in de Marksesteenweg in Kortrijk. „De invalshoek prototyping is vernieuwend. Zowel in België als in het buitenland is er binnen creatief-technische of ontwerpopleidingen niet altijd evenveel aandacht voor het fysiek aftoetsen van ideeën aan de realiteit. Dat kan nochtans via tastbare prototypes of testversies van een product. Prototyping inzetten als ontwerp tool is dan ook de absolute meerwaarde van deze summerschool”, vertelt Becky Verthé, één van de organisatoren.

De summerschool werd mogelijk dankzij Europese subsidies via het Creative City Challenge project. Op de eerste editie van de summerschool verwelkomde Howest 38 deelnemers, uit eigen land, maar ook uit Frankrijk, Duitsland, Denemarken, Turkije, Spanje, Schotland en Nederland. „We voerden op Europees vlak promotie. En met succes ! We lieten drie extra deelnemers toe en voor de volgende editie staan al 25 mensen op de wachtlijst.”

### **Creativiteit stimuleren**

Met een initiatief als de summerschool wil Howest haar unieke opleidingstrajecten in de kijker zet-



Een internationaal gezelschap kwam naar Howest voor de summerschool 'prototyping'. Becky Verthé (vooraan) was tevreden met het succes. (Foto BWB)

ten. „We zijn gevestigd in de designregio Kortrijk en willen dan ook mee verder bouwen aan dat imago. Onze studenten werken heel nauw samen met innovatieve bedrijven en komen met nieuwe ideeën op de proppen. Designonderwijs is cruciaal voor een ontwerpstad als Kortrijk.”

De hogeschool probeerde dit voorjaar ook de creativiteit van alle

Kortrijkzananen te stimuleren via medewerking aan het IF festival. „Van april tot en met juni kon iedereen een idee insturen. Uit alle inzendingen koos een jury 35 voorstellen die de deelnemers tijdens de summerschool al eens onder de loep namen. De ontwerpstudenten van Howest werken ze straks intensief verder uit bij de start van het academiejaar. De re-

sultaten zullen te zien zijn van 8 tot en met 24 oktober tijdens het Innovation Festival.”

Howest opende nog de deuren van The Studios in de Graaf Karel de Goedelaan. „Dat is een incubator voor jonge starters die hun eigen bedrijf willen opbouwen. De focus ligt op digitale media en communicatie, productdesign en interactieve 3D.” (EL)

